

Ария Манон

из оперы „МАНОН“

Акт III

Aría de la Manon

de l'opéra „MANON“

Akt III

Ж. МАССНЕ

(1842-1912)

Andantino appassionato (♩ = 69)

8

нар

Ах, ужель возвра-тить лю-бовь нам не воз-
Est-il donc à ce point que rien ne le ra-

più dolce molto rall. *Andante lento*
мож - но? Слушай ме - ня и вспо-мни всё... Не мо-
vi - re! E-cou-te - moi!.. Ra-pel-le - toi!.. N'est-ce

pp ten.
яль-рука э - тпальцы гла - дит? Чем же ты смущён?
plus ma main que cet te main pres - se? N'est-ce plus ma voix?.. Раз-ве
N'est-el-

ten. pp

больше нет лас-ки вэ-том взгля-де, в го-ло-се Ма-нон?
 - le pour toi plus u - ne ca - res - se, tout com - me au - tre fois?

Ты ведь
 Est ces

pp *p*

pp

так лю - бил глаз мо - их свер - ка - нье! Иль у -
 yeux ja - dis pour toi pleins de char - mes, ne bril -

pp

- гас их свет от мо - их ры - да - ний? Раз - ве
 - lent ils plus à tra - vers mes lar - mes? Ne suis

fp

cresc. *rit.* *f* *pp* *a tempo*

я не та, преж-няя Ма-нон? О, взглянихь раз в глубь э-тих глаз.. Не мо-
 je plus moi? N'ai je plus mon nom? Ah! re - gar - de - moi! Re - gar - de - moi!.. N'est ce

ten.

я лъ ру - ка э - ти паль - цы гла - дит? Чем же
 plus ma main que cet - te main pres - se tout comme

pp

pp ты смущён? Раз - ве я не та, не тво - я Ма -
 au - tre fois? N'est - ce plus ma voix? N'est - ce plus Ma -

f *p*

pp

- нон? Ты вспом - ни всё... Вот мо - я ру -
 - non? Rap - pel - le - toi... N'est - ce plus ma

ten. *string.* *rall.*

- ка вру - к тво - ей... Слушай голос мой!
 main? E - cou - te - moi, N'est - ce plus ma voix?..

pp

a tempo

Ты не мог за.быть, ты любил Ма - нон!
N'ai je plus mon nom? N'est - ce plus Ma - non?

Тво.ю Ма - нон!
Je t'ai - me!

Тво.ю, Ма -
Je t'ai -

Allegro espressivo

- нон!
- me!

allarg.

cresc.

fff