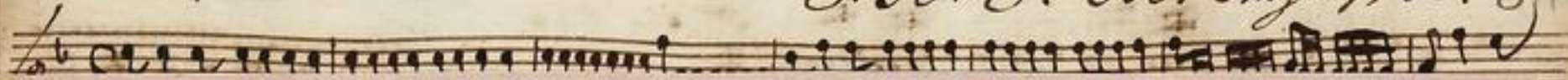


Da. 12. p. Fr.

G. W. F. M. Aug: 1735. 3



Mus 443/
23

Trigat Inn Gassen ein rauch Lind 55

168.

46.

23

Partitur

M: August 1735-27^{ter} = Infugung.



Handwritten musical score for "Singet dem Herrn" (BWV 107) by Johann Sebastian Bach. The score is on aged paper and features ten staves. The first four staves contain complex polyphonic textures with various rhythmic patterns, including sixteenth and thirty-second notes. The fifth through eighth staves are mostly empty, with only a few notes and rests, suggesting a section of the score that is either a placeholder or a section where the music is less dense. The ninth and tenth staves contain more complex polyphonic textures, similar to the first four staves. The title "Singet dem Herrn" is written in the right margin, and the number "107" is written in the bottom right corner.

Handwritten musical score for "Gloria in excelsis Deo" by Johann Sebastian Bach. The score is written on five staves. The top staff is the vocal melody, and the bottom four staves are for the basso continuo, with the lyrics written below them. The music is in G major and 3/4 time. The lyrics are in Latin: "Gloria in excelsis Deo". The score is written in a clear, elegant hand, with the lyrics written in a cursive script. The paper is aged and shows some staining.

Handwritten musical score for the song "Die Nachtigall" (The Nightingale) by Carl Maria von Weber. The score is written on ten staves. The first four staves contain the vocal melody for the Soprano part, and the last six staves contain the piano accompaniment. The lyrics "Die Nachtigall" are written above the vocal line, and "mit deiner Leyer" is written below it. The music is in G major and 2/4 time. The score is signed "C. M. v. Weber" at the bottom right.

Handwritten musical score on a single page, featuring multiple staves with musical notation and German lyrics. The lyrics include:

gibt mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe

Handwritten musical score on a single page, featuring multiple staves with musical notation and German lyrics. The lyrics include:

gibt mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe

Handwritten musical score on a single page, featuring multiple staves with musical notation and German lyrics. The lyrics include:

gibt mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe
 w. mit dem Lofe

2

die Götter sind als große Mächte die uns Götter und Väter. Wirst du die die Götter die dich
 der Gott fürchtet der Himmel ist der Gott. das ist der Gott der dich mit Macht. Götter.
 Götter das ist der Gott der dich mit Macht. Götter das ist der Gott der dich mit Macht. Götter.

die Götter sind als große Mächte die uns Götter und Väter. Wirst du die die Götter die dich
 der Gott fürchtet der Himmel ist der Gott. das ist der Gott der dich mit Macht. Götter.
 Götter das ist der Gott der dich mit Macht. Götter das ist der Gott der dich mit Macht. Götter.

die Götter sind als große Mächte die uns Götter und Väter. Wirst du die die Götter die dich
 der Gott fürchtet der Himmel ist der Gott. das ist der Gott der dich mit Macht. Götter.
 Götter das ist der Gott der dich mit Macht. Götter das ist der Gott der dich mit Macht. Götter.

die Götter sind als große Mächte die uns Götter und Väter. Wirst du die die Götter die dich
 der Gott fürchtet der Himmel ist der Gott. das ist der Gott der dich mit Macht. Götter.
 Götter das ist der Gott der dich mit Macht. Götter das ist der Gott der dich mit Macht. Götter.

die Götter sind als große Mächte die uns Götter und Väter. Wirst du die die Götter die dich
 der Gott fürchtet der Himmel ist der Gott. das ist der Gott der dich mit Macht. Götter.
 Götter das ist der Gott der dich mit Macht. Götter das ist der Gott der dich mit Macht. Götter.





Handwritten musical score for a piece titled "Lied des griechischen Jüngl. Lieb. Maß". The score is written on ten staves. The first six staves contain the main melody and accompaniment. The seventh staff begins with the lyrics "Lied des griechischen Jüngl. Lieb. Maß" written above the notes. The eighth staff continues the melody with the lyrics "Lied des griechischen Jüngl. Lieb. Maß" written below the notes. The ninth and tenth staves continue the melody and accompaniment. The score is written in a cursive, handwritten style.

Handwritten musical score for "Loblied des heiligen Geistes" by Johann Sebastian Bach. The score is written on ten staves. The first six staves contain musical notation for voices and instruments. The last four staves contain the lyrics in German, written in a cursive hand. The lyrics are: "Loblied des heiligen Geistes", "Loblied des heiligen Geistes", "Loblied des heiligen Geistes", "Loblied des heiligen Geistes".

Handwritten musical score for a hymn, likely a chorale or cantata. The score is written on ten staves. The first six staves contain musical notation, and the last four staves contain the German lyrics. The lyrics are:

Loblied dem Heiligen Geist.
 Gott der Vater, Gott der Sohn, Gott der Heilige Geist,
 der in der Welt ist, der in der Welt ist, der in der Welt ist.



Handwritten musical score system 1, featuring five staves. The notation includes various note values, rests, and bar lines. There are some handwritten annotations in German, such as "Liedt. Maest." and "Liedt. Maest.", interspersed with the musical notation.



Handwritten musical score system 2, featuring five staves. The notation continues with various note values and rests. There are some handwritten annotations in German, such as "Liedt. Maest." and "Liedt. Maest.", interspersed with the musical notation.



Handwritten musical score system 3, featuring five staves. The notation continues with various note values and rests. There are some handwritten annotations in German, such as "Liedt. Maest." and "Liedt. Maest.", interspersed with the musical notation.

Handwritten musical score for the hymn "Christus, der du bist in der Welt unser Heiland". The score is written on ten systems of five staves each. The notation is in a historical style, featuring various note values, rests, and clefs. The lyrics are written in German and are interspersed between the staves. The text includes the title "Christus, der du bist in der Welt unser Heiland" and the verse "Christus, der du bist in der Welt unser Heiland". The score is written in a cursive hand, typical of 17th-century manuscript notation.

Handwritten musical score on a single page, featuring multiple staves with notes and lyrics in German. The lyrics are written in a cursive script, and the music is in a historical style, likely from the 17th or 18th century. The text includes phrases such as "Nicht mehr auf die Welt", "Nicht mehr auf die Welt", and "Nicht mehr auf die Welt".

Continuation of the handwritten musical score, showing more staves with notes and lyrics. The lyrics are in German, and the music is in a historical style. The text includes phrases such as "Nicht mehr auf die Welt", "Nicht mehr auf die Welt", and "Nicht mehr auf die Welt".

Continuation of the handwritten musical score, showing more staves with notes and lyrics. The lyrics are in German, and the music is in a historical style. The text includes phrases such as "Nicht mehr auf die Welt", "Nicht mehr auf die Welt", and "Nicht mehr auf die Welt".

Handwritten musical score on a single page, featuring six staves. The notation is in a historical style, likely 18th or 19th century. The first staff is a treble clef, and the subsequent staves are for various instruments and voices. The lyrics are written in German and Latin.

Lyrics (German):
 Ich will dir all mein Lob und Lamm
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst

Lyrics (Latin):
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst

Handwritten musical score on a single page, featuring six staves. The notation is in a historical style, likely 18th or 19th century. The first staff is a treble clef, and the subsequent staves are for various instruments and voices. The lyrics are written in German and Latin.

Lyrics (German):
 Ich will dir all mein Lob und Lamm
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst

Lyrics (Latin):
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst

Handwritten musical score on a single page, featuring six staves. The notation is in a historical style, likely 18th or 19th century. The first staff is a treble clef, and the subsequent staves are for various instruments and voices. The lyrics are written in German and Latin.

Lyrics (German):
 Ich will dir all mein Lob und Lamm
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst

Lyrics (Latin):
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst
 o Gott der mich erlöst



Gloria

168.

Ab.

Singst den Herrn an, nimm
ein, das ist.

a
2 Violin

Viola

Hautb. e Fl. u. Org.

Contr.

Alt

Tenore

Bass

In. 12. p. L.
1785.

c
Continuo.

Continuo.

Handwritten musical score for Continuo, featuring multiple staves of music with various notes, rests, and figured bass notation. The score is written in a historical style, likely from the 17th or 18th century. The first staff begins with the instruction "Singt den Herrn" (Sing to the Lord). The notation includes various rhythmic values, accidentals, and figured bass symbols (e.g., 1, 4, 6, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551, 1553, 1555, 1557, 1559, 1561, 1563, 1565, 1567, 1569, 1571, 1573, 1575, 1577, 1579, 1581, 1583, 1585, 1587, 1589, 1591, 1593, 1595, 1597, 1599, 1601, 1603, 1605, 1607, 1609, 1611, 1613, 1615, 1617, 1619, 1621, 1623, 1625, 1627, 1629, 1631, 1633, 1635, 1637, 1639, 1641, 1643, 1645, 1647, 1649, 1651, 1653, 1655, 1657, 1659, 1661, 1663, 1665, 1667, 1669, 1671, 1673, 1675, 1677, 1679, 1681, 1683, 1685, 1687, 1689, 1691, 1693, 1695, 1697, 1699, 1701, 1703, 1705, 1707, 1709, 1711, 1713, 1715, 1717, 1719, 1721, 1723, 1725, 1727, 1729, 1731, 1733, 1735, 1737, 1739, 1741, 1743, 1745, 1747, 1749, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1781, 1783, 1785, 1787, 1789, 1791, 1793, 1795, 1797, 1799, 1801, 1803, 1805, 1807, 1809, 1811, 1813, 1815, 1817, 1819, 1821, 1823, 1825, 1827, 1829, 1831, 1833, 1835, 1837, 1839, 1841, 1843, 1845, 1847, 1849, 1851, 1853, 1855, 1857, 1859, 1861, 1863, 1865, 1867, 1869, 1871, 1873, 1875, 1877, 1879, 1881, 1883, 1885, 1887, 1889, 1891, 1893, 1895, 1897, 1899, 1901, 1903, 1905, 1907, 1909, 1911, 1913, 1915, 1917, 1919, 1921, 1923, 1925, 1927, 1929, 1931, 1933, 1935, 1937, 1939, 1941, 1943, 1945, 1947, 1949, 1951, 1953, 1955, 1957, 1959, 1961, 1963, 1965, 1967, 1969, 1971, 1973, 1975, 1977, 1979, 1981, 1983, 1985, 1987, 1989, 1991, 1993, 1995, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023, 2025, 2027, 2029, 2031, 2033, 2035, 2037, 2039, 2041, 2043, 2045, 2047, 2049, 2051, 2053, 2055, 2057, 2059, 2061, 2063, 2065, 2067, 2069, 2071, 2073, 2075, 2077, 2079, 2081, 2083, 2085, 2087, 2089, 2091, 2093, 2095, 2097, 2099, 2101, 2103, 2105, 2107, 2109, 2111, 2113, 2115, 2117, 2119, 2121, 2123, 2125, 2127, 2129, 2131, 2133, 2135, 2137, 2139, 2141, 2143, 2145, 2147, 2149, 2151, 2153, 2155, 2157, 2159, 2161, 2163, 2165, 2167, 2169, 2171, 2173, 2175, 2177, 2179, 2181, 2183, 2185, 2187, 2189, 2191, 2193, 2195, 2197, 2199, 2201, 2203, 2205, 2207, 2209, 2211, 2213, 2215, 2217, 2219, 2221, 2223, 2225, 2227, 2229, 2231, 2233, 2235, 2237, 2239, 2241, 2243, 2245, 2247, 2249, 2251, 2253, 2255, 2257, 2259, 2261, 2263, 2265, 2267, 2269, 2271, 2273, 2275, 2277, 2279, 2281, 2283, 2285, 2287, 2289, 2291, 2293, 2295, 2297, 2299, 2301, 2303, 2305, 2307, 2309, 2311, 2313, 2315, 2317, 2319, 2321, 2323, 2325, 2327, 2329, 2331, 2333, 2335, 2337, 2339, 2341, 2343, 2345, 2347, 2349, 2351, 2353, 2355, 2357, 2359, 2361, 2363, 2365, 2367, 2369, 2371, 2373, 2375, 2377, 2379, 2381, 2383, 2385, 2387, 2389, 2391, 2393, 2395, 2397, 2399, 2401, 2403, 2405, 2407, 2409, 2411, 2413, 2415, 2417, 2419, 2421, 2423, 2425, 2427, 2429, 2431, 2433, 2435, 2437, 2439, 2441, 2443, 2445, 2447, 2449, 2451, 2453, 2455, 2457, 2459, 2461, 2463, 2465, 2467, 2469, 2471, 2473, 2475, 2477, 2479, 2481, 2483, 2485, 2487, 2489, 2491, 2493, 2495, 2497, 2499, 2501, 2503, 2505, 2507, 2509, 2511, 2513, 2515, 2517, 2519, 2521, 2523, 2525, 2527, 2529, 2531, 2533, 2535, 2537, 2539, 2541, 2543, 2545, 2547, 2549, 2551, 2553, 2555, 2557, 2559, 2561, 2563, 2565, 2567, 2569, 2571, 2573, 2575, 2577, 2579, 2581, 2583, 2585, 2587, 2589, 2591, 2593, 2595, 2597, 2599, 2601, 2603, 2605, 2607, 2609, 2611, 2613, 2615, 2617, 2619, 2621, 2623, 2625, 2627, 2629, 2631, 2633, 2635, 2637, 2639, 2641, 2643, 2645, 2647, 2649, 2651, 2653, 2655, 2657, 2659, 2661, 2663, 2665, 2667, 2669, 2671, 2673, 2675, 2677, 2679, 2681, 2683, 2685, 2687, 2689, 2691, 2693, 2695, 2697, 2699, 2701, 2703, 2705, 2707, 2709, 2711, 2713, 2715, 2717, 2719, 2721, 2723, 2725, 2727, 2729, 2731, 2733, 2735, 2737, 2739, 2741, 2743, 2745, 2747, 2749, 2751, 2753, 2755, 2757, 2759, 2761, 2763, 2765, 2767, 2769, 2771, 2773, 2775, 2777, 2779, 2781, 2783, 2785, 2787, 2789, 2791, 2793, 2795, 2797, 2799, 2801, 2803, 2805, 2807, 2809, 2811, 2813, 2815, 2817, 2819, 2821, 2823, 2825, 2827, 2829, 2831, 2833, 2835, 2837, 2839, 2841, 2843, 2845, 2847, 2849, 2851, 2853, 2855, 2857, 2859, 2861, 2863, 2865, 2867, 2869, 2871, 2873, 2875, 2877, 2879, 2881, 2883, 2885, 2887, 2889, 2891, 2893, 2895, 2897, 2899, 2901, 2903, 2905, 2907, 2909, 2911, 2913, 2915, 2917, 2919, 2921, 2923, 2925, 2927, 2929, 2931, 2933, 2935, 2937, 2939, 2941, 2943, 2945, 2947, 2949, 2951, 2953, 2955, 2957, 2959, 2961, 2963, 2965, 2967, 2969, 2971, 2973, 2975, 2977, 2979, 2981, 2983, 2985, 2987, 2989, 2991, 2993, 2995, 2997, 2999, 3001, 3003, 3005, 3007, 3009, 3011, 3013, 3015, 3017, 3019, 3021, 3023, 3025, 3027, 3029, 3031, 3033, 3035, 3037, 3039, 3041, 3043, 3045, 3047, 3049, 3051, 3053, 3055, 3057, 3059, 3061, 3063, 3065, 3067, 3069, 3071, 3073, 3075, 3077, 3079, 3081, 3083, 3085, 3087, 3089, 3091, 3093, 3095, 3097, 3099, 3101, 3103, 3105, 3107, 3109, 3111, 3113, 3115, 3117, 3119, 3121, 3123, 3125, 3127, 3129, 3131, 3133, 3135, 3137, 3139, 3141, 3143, 3145, 3147, 3149, 3151, 3153, 3155, 3157, 3159, 3161, 3163, 3165, 3167, 3169, 3171, 3173, 3175, 3177, 3179, 3181, 3183, 3185, 3187, 3189, 3191, 3193, 3195, 3197, 3199, 3201, 3203, 3205, 3207, 3209, 3211, 3213, 3215, 3217, 3219, 3221, 3223, 3225, 3227, 3229, 3231, 3233, 3235, 3237, 3239, 3241, 3243, 3245, 3247, 3249, 3251, 3253, 3255, 3257, 3259, 3261, 3263, 3265, 3267, 3269, 3271, 3273, 3275, 3277, 3279, 3281, 3283, 3285, 3287, 3289, 3291, 3293, 3295, 3297, 3299, 3301, 3303, 3305, 3307, 3309, 3311, 3313, 3315, 3317, 3319, 3321, 3323, 3325, 3327, 3329, 3331, 3333, 3335, 3337, 3339, 3341, 3343, 3345, 3347, 3349, 3351, 3353, 3355, 3357, 3359, 3361, 3363, 3365, 3367, 3369, 3371, 3373, 3375, 3377, 3379, 3381, 3383, 3385, 3387, 3389, 3391, 3393, 3395, 3397, 3399, 3401, 3403, 3405, 3407, 3409, 3411, 3413, 3415, 3417, 3419, 3421, 3423, 3425, 3427, 3429, 3431, 3433, 3435, 3437, 3439, 3441, 3443, 3445, 3447, 3449, 3451, 3453, 3455, 3457, 3459, 3461, 3463, 3465, 3467, 3469, 3471, 3473, 3475, 3477, 3479, 3481, 3483, 3485, 3487, 3489, 3491, 3493, 3495, 3497, 3499, 3501, 3503, 3505, 3507, 3509, 3511, 3513, 3515, 3517, 3519, 3521, 3523, 3525, 3527, 3529, 3531, 3533, 3535, 3537, 3539, 3541, 3543, 3545, 3547, 3549, 3551, 3553, 3555, 3557, 3559, 3561, 3563, 3565, 3567, 3569, 3571, 3573, 3575, 3577, 3579, 3581, 3583, 3585, 3587, 3589, 3591, 3593, 3595, 3597, 3599, 3601, 3603, 3605, 3607, 3609, 3611, 3613, 3615, 3617, 3619, 3621, 3623, 3625, 3627, 3629, 3631, 3633, 3635, 3637, 3639, 3641, 3643, 3645, 3647, 3649, 3651, 3653, 3655, 3657, 3659, 3661, 3663, 3665, 3667, 3669, 3671, 3673, 3675, 3677, 3679, 3681, 3683, 3685, 3687, 3689, 3691, 3693, 3695, 3697, 3699, 3701, 3703, 3705, 3707, 3709, 3711, 3713, 3715, 3717, 3719, 3721, 3723, 3725, 3727, 3729, 3731, 3733, 3735, 3737, 3739, 3741, 3743, 3745, 3747, 3749, 3751, 3753, 3755, 3757, 3759, 3761, 3763, 3765, 3767, 3769, 3771, 3773, 3775, 3777, 3779, 3781, 3783, 3785, 3787, 3789, 3791, 3793, 3795, 3797, 3799, 3801, 3803, 3805, 3807, 3809, 3811, 3813, 3815, 3817, 3819, 3821, 3823, 3825, 3827, 3829, 3831, 3833, 3835, 3837, 3839, 3841, 3843, 3845, 3847, 3849, 3851, 3853, 3855, 3857, 3859, 3861, 3863, 3865, 3867, 3869, 3871, 3873, 3875, 3877, 3879, 3881, 3883, 3885, 3887, 3889, 3891, 3893, 3895, 3897, 3899, 3901, 3903, 3905, 3907, 3909, 3911, 3913, 3915, 3917, 3919, 3921, 3923, 3925, 3927, 3929, 3931, 3933, 3935, 3937, 3939, 3941, 3943, 3945, 3947, 3949, 3951, 3953, 3955, 3957, 3959, 3961, 3963, 3965, 3967, 3969, 3971, 3973, 3975, 3977, 3979, 3981, 3983, 3985, 3987, 3989, 3991, 3993, 3995, 3997, 3999, 4001, 4003, 4005, 4007, 4009, 4011, 4013, 4015, 4017, 4019, 4021, 4023, 4025, 4027, 4029, 4031, 4033, 4035, 4037, 4039, 4041, 4043, 4045, 4047, 4049, 4051, 4053, 4055, 4057, 4059, 4061, 4063, 4065, 4067, 4069, 4071, 4073, 4075, 4077, 4079, 4081, 4083, 4085, 4087, 4089, 4091, 4093, 4095, 4097, 4099, 4101, 4103, 4105, 4107, 4109, 4111, 4113, 4115, 4117, 4119, 4121, 4123, 4125, 4127, 4129, 4131, 4133, 4135, 4137, 4139, 4141, 4143, 4145, 4147, 4149, 4151, 4153, 4155, 4157, 4159, 4161, 4163, 4165, 4167, 4169, 4171, 4173, 4175, 4177, 4179, 4181, 4183, 4185, 4187, 4189, 4191, 4193, 4195, 4197, 4199, 4201, 4203, 4205, 4207, 4209, 4211, 4213, 4215, 4217, 4219, 4221, 4223, 4225, 4227, 4229, 4231, 4233, 4235, 4237, 4239, 4241, 4243, 4245, 4247, 4249, 4251, 4253, 4255, 4257, 4259, 4261, 42

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves of music. The notation includes various notes, rests, and accidentals (sharps and naturals). The score is organized into systems, with some staves beginning with a treble clef and others with a bass clef. The handwriting is in a historical style, likely from the 18th or 19th century. The paper shows signs of age, including discoloration and wear along the edges.

Recit.

Chor.

Ich will sing.

Violino 1.

9

Ringt den Feind

Der Feind

fort.

Gapo / der Feind

laut



Violino 1.

10

Snigol & Son G. 1800.

*Recit.
Tacet.*

863

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings such as *p.* and *f.*. The text "Jesus sanctus" is written in cursive at the beginning of the first staff. The score concludes with the instruction "Da Recit Apo. Tacet" in a stylized cursive script.

Lebet Ihr Frauen

A handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves of music. The notation includes various note values, rests, and accidentals. The title 'Lebet Ihr Frauen' is written in a cursive hand above the first staff. The music appears to be a vocal or instrumental piece from a historical manuscript.

*Recit.
Tact.*

Da Capo //

Handwritten musical notation for a recitative section, labeled 'Recit. Tact.' and 'Da Capo'. It includes a treble clef and a time signature of 12/8.

Choral.



Violino. 2.^{do}

12



Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves of music. The notation includes various notes, rests, and clefs. The score is written in a historical style, likely from the 18th or 19th century. The music is organized into systems, with some sections marked by repeat signs. The paper shows signs of wear, including discoloration and some staining.

Subito

And.

Recitativo

per male sign.

Viola

13



Rev.

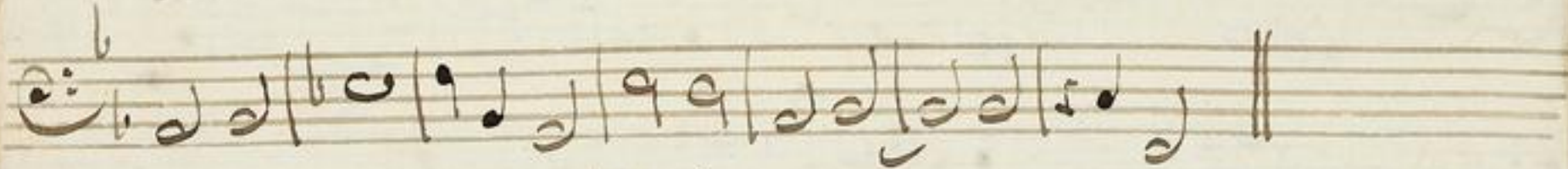
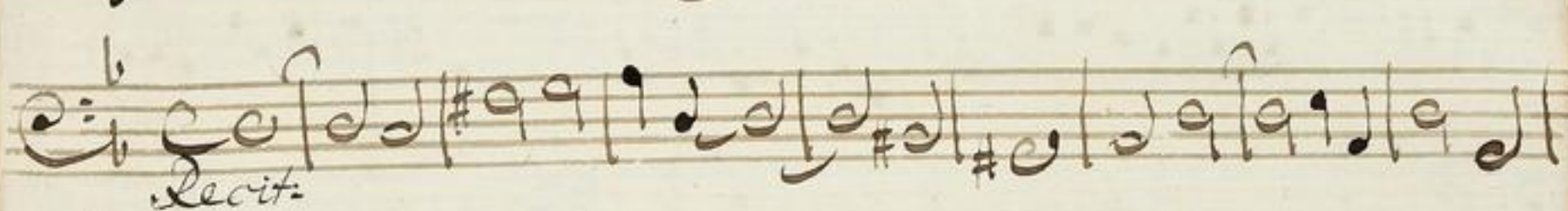
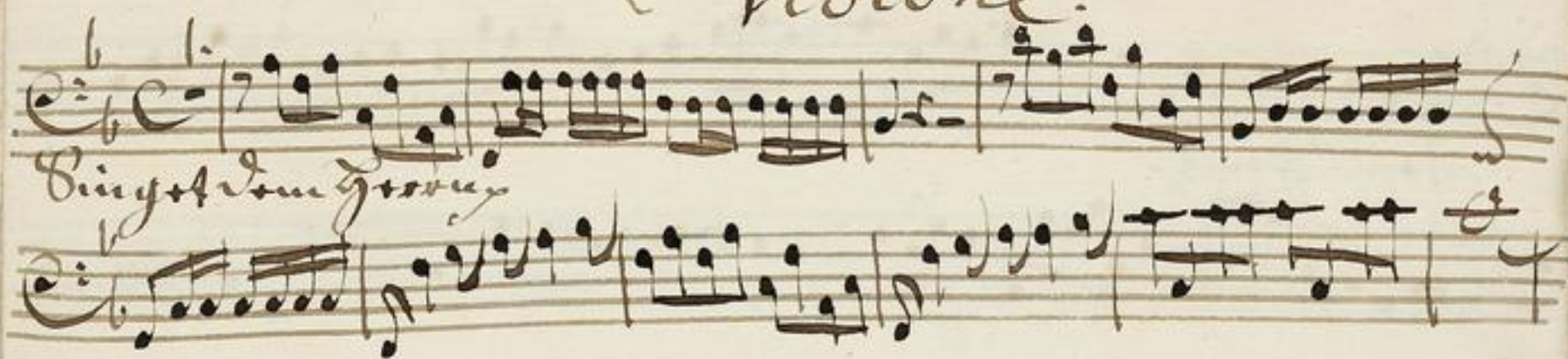
Take

Recitas tacet //

Handwritten musical score on 15 staves. The notation includes various musical symbols such as clefs, key signatures (sharps), time signatures (8 and 12), and complex rhythmic patterns. The manuscript is written in a historical style, likely from the 18th or 19th century. There are several annotations in cursive script: "Lob und Dank" at the top left, "Alto" in the middle, "Recitativo" on the right side, and "Of white dig." at the bottom left. The paper is aged and shows some staining.

Violine

14



Handwritten musical score on ten staves. The notation includes various musical symbols such as clefs, key signatures (sharps), time signatures, and dynamic markings like *pp.* and *f.*. The manuscript is written in a historical style, likely from the 18th or 19th century.

André Gaultier

pp.

f.

Da Capo

Recit:

Robert von Gern

Handwritten musical score on 15 staves. The notation includes various note values, rests, and clefs. The key signature changes from one sharp (F#) to two sharps (F# and C#). The score concludes with a "Da Capo" instruction and a "Recit." (recitative) section.

Choral.



Violone

16

Allegro

Recit:

pp.

f.

fpp.

Recit:



Flautb. i.e. Flauto. 1.

17



Flauto & Flauto Unifino.

18

Wohl 2. Symf.

4.

Fine

Singet dem Herrn Singet dem Herrn ein neues Lied:
dem Herrn Psalmen, — — — — —
Lasset singen mit Psalmen, — — — — —
Lasset singen mit Psalmen, — — — — —
Lasset singen mit Psalmen, — — — — —
Lasset singen mit Psalmen, — — — — —

Recital. Aria
tacet tacet

tacet

laced

Wer soll nicht diese Gnade preisen, die Gott reichert unsern Sinn, so
 bald wir Ihn im gleichen Meist' preisen, somit so auch in Seine Heilung
 für. Was unser Oef geoffnet und ganz befreit, ein Leben weckend in uns
 ein so voll so unangelegentlich. Was unser Mund beschloß, so angedacht
 kann uns an, so dan dir g'mey. Gottes Gabe preisen, und wir so alle ansetz
 magst. Auf, daß wir man nur solch Gnade preisen, an aller Welt in
 auf.

[illegible]


 Ich will dir all mein loben lang, o gott von nun an. Ich will dir all mein loben lang, o gott von nun an.
 Mein ganzes hertz erhebet sich, mein lob und geist dir. Ich will dir all mein loben lang, o gott von nun an.
 Mein ganzes hertz erhebet sich, mein lob und geist dir. Ich will dir all mein loben lang, o gott von nun an.

Alto.

21

Singet dem Herrn Singet dem Herrn in neuen Lied -
 dem Heil'gen Wunder - - - - - Singet mit seiner
 Kräften - - - - - Singet mit seiner Kräften - - - - - und mit seiner
 heiligen Arm - - - - - Jesu = got - - - - - mit seiner Kräfte
 seinem Ruf = Ein und mit seinem heiligen Arm mit seinem heiligen
 2. heiligen Arm
 lobet dem Herrn lobet dem Herrn ihr neuen Glieder
 neu = neue Glieder lobet d. Heiligen Jesu = lufte macht seinen
 macht lobet lobet den Herrn lobet dem Herrn ihr neuen Glieder
 ihr neuen = neue Glieder lobet den Herrn lobet dem Herrn
 ihr neuen Glieder ihr neuen = neue Glieder lobet den Herrn den
 Herrn lobet und Heilig sein Jesu = lufte macht Heilig lobet d. Heilig sein
 Jesu = lufte macht Jesu = lufte macht Jesu = lufte macht
 die Hand = meine Hand die Hand = meine Hand und in der Hand in

solchem neuen Stande nicht man ruf' sein Wort
 sein Wort inacht und in solchem in solchem neuen
 Stande nicht man ruf' sein Wort und in solchem in solchem neuen Stande
 nicht man ruf' sein Wort sein Wort inacht. *Fine* *Adagio*
 Ich will dir all mein loben lang o Gott von nun an
 Man soll o Gott dein lobgesang an allen deinen loben
 mein ganzes Herz ermuntern sich mein Lieb u. Geist
 fernet sich Gott mytheum Gott dir

Tenore

22

Singet - dem Herren Singet - dem Herren ein neues Lied -
 dem Loßhut Wunder - - - - - so singet - mit einem
 Kisten - - - - - so singet - mit einem Kisten - - - - - mit einem
 schüßen - - - - - dem so sit - got - mit einem Kisten mit einem
 Kisten dem mit einem schüßen Arm - mit einem sei - liegen
 Recitat. / Aria / Recitat. / $\text{ps } 8$
 tacet tacet tacet
 Arm
 lobet - dem Herren lobet - dem Herren ihr erneuete glieder ihr er-
 neuete glieder lobet - dem Herren ihr erneuete glieder
 lobet u. Christe Deine herr - liche macht Deine herrliche macht Christ
 - lobet u. Christe Deine herr - liche macht lobet - dem Herren
 lobet - dem Herren ihr erneuete glieder ihr erneuete glieder lobet dem
 Herren lobet u. Christe Deine herr - liche macht Christ lobet u. Christe
 herr - liche macht Deine herr - liche macht
 Jesus Christ - - - - - die Jam - mer Kunde die

Jam = mer Gande die Jam = mer Gande und in solchem in
 solchem neuen Gande in. in solchem in solchem neuen Gande nicht man
 wort — nicht man roß sein wort macht und in solchem in solchem neuen
 Gande nicht nicht man roß sein wort nicht man roß sein wort nicht
 nicht man roß sein wort — sein wort macht *Capo*
 der Herr ist der die Zungen schaff die Wunder glied mich auf der Höfchen
 der der Sprache der der allzeit der der lobben moßten den geseß
 die der wort der der wenn es die anders weiß es nicht so nicht der der
 der der lobben auf der der will der der sein lob allzeit in
 meine Munde führen der der nicht nicht nicht nicht nicht nicht
 Ich will in all mein leben leben o gott du nun an der
 Man soll o gott dein lob lobben als alle orten *Capo*
 mein ganzes hertz ermuntert ist mein lob in der gott er
 fornet ist gott lobben gott lobben

17. *Jesus bricht die Jam = mer Hande dir*

Jam = mer Hande und in solchem in solchem neuen Stande

minst man ruft sein Word sein

Word inacht und in solchem in solchem neuen Stande

minst man ruft sein Word und in solchem in solchem neuen Stande

minst man ruft sein Word — sein Word inacht

Ich will dir all mein Leben lang 2. Ich will dir all mein Leben lang

1. Man soll o Gott dein Lob gesang an allen Orten

mein ganzes Leben und mein Herz dir

lieb und Geist erhebet dir

Gott unser Gott dir

Trums,