Dn. 12. p. Tr. G. D. T. M. Aug: 1735. 3

Mus 443/23

Singet dem Herrn ein neues Lied 55

168.

~~46.~~

23

Partitur

M: August 1735 – 27 Versetzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da 12. p. Fr.

J. A. J. M. Aug: 1735. 3

Singet

Singet

Singet

Singet

Singet

Singet ÷ den Herrn ein neues Lied ÷ die Gemeine der Heiligen

Singet ÷ den Herrn ein neues Lied ÷ die Gemeine der Heiligen

Singet ÷ den Herrn ein neues Lied ÷ die Gemeine der Heiligen

Singet ÷ den Herrn ein neues Lied ÷ die Gemeine der Heiligen

Singet ÷ mit Pauken und Harfen

Singet ÷ mit Pauken und Harfen

Singet ÷ mit Pauken und Harfen

Singet ÷ mit Pauken und Harfen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Die Verheißung ist ein gewiß Wunder die neue Verheißung ist Christus. Wünscht mir die Kinder Gottes diese

Ihr Gott Israels der Heiland erbarmt unsrer Väter. Das Kind das mir heute zu mir Maria. Amen.

Hände zur Taufe ist nun dem Christ Verheißung. Christ mir ist Arme Christ Liebe ist der Herr mit Gott, ist Mund Jünger mir

Die Kraft der Sünden

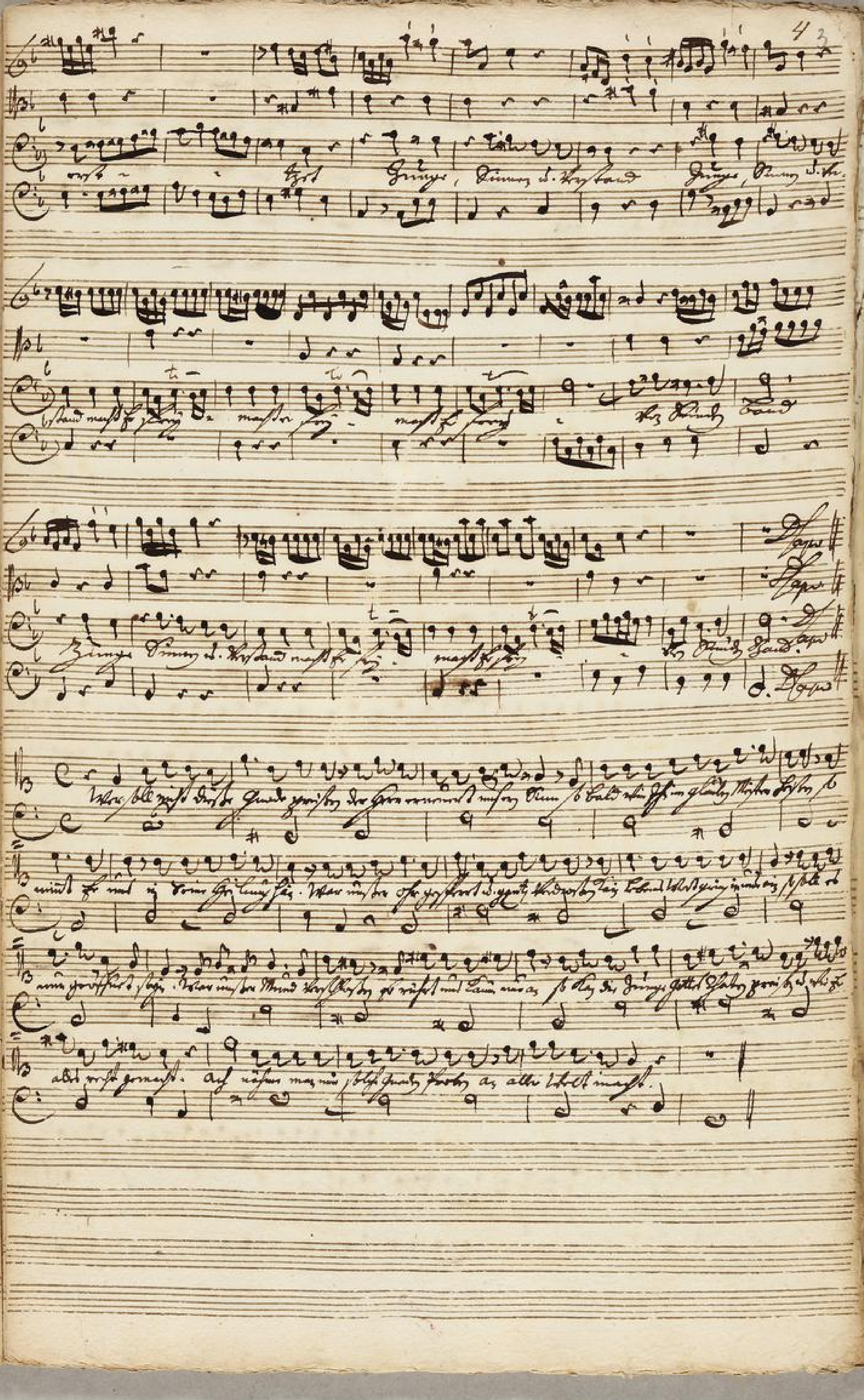
Die Kraft der Sünden alle die Gott

Sünden mit

Ist Sünde Hand

alle die Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautb. 1. e Flaut. unis.

Hautb. e Flaut. unis.

Tenore

Basso

Corni in Es

Corni in Es

Corni in Es

Corni in Es

Corni in Es

Corni in Es

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich kann nur Hand

Ich kann nur Hand Ich kann nur Hand

d. ich bleibe ich bleibe nur Hand

Ich kann nur Hand

d. ich bleibe ich bleibe nur Hand

bleibe nur Hand

d. ich bleibe ich bleibe nur Hand

muß mir nicht die Hand

muß mir nicht die Hand

muß mir nicht die Hand

Hand muß mir nicht die Hand

d. ich bleibe ich bleibe nur Hand

muß mir nicht die Hand

muß mir nicht die Hand

d. ich bleibe ich bleibe nur Hand

muß mir nicht die Hand

Herr ist, der die Zeuge [illegible] der [illegible]

[illegible] Herr ist [illegible] Herr [illegible]

Herr ist still ganz [illegible]

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

wölle o gott dein lobsam

o gott thu mir

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

gebt mir sterben gerte die hoffa ꝛc.

Ach Herr Gott

168.

46.

Singet dem Herrn ein neues
Lied, etc.

a
2 Violini
Viola
Hautb. e Fl. trav.
Can.
Clar.
Tenore
Basso

Dn. 12. p. Tr.
1735.

e
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

1.

Adagio

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

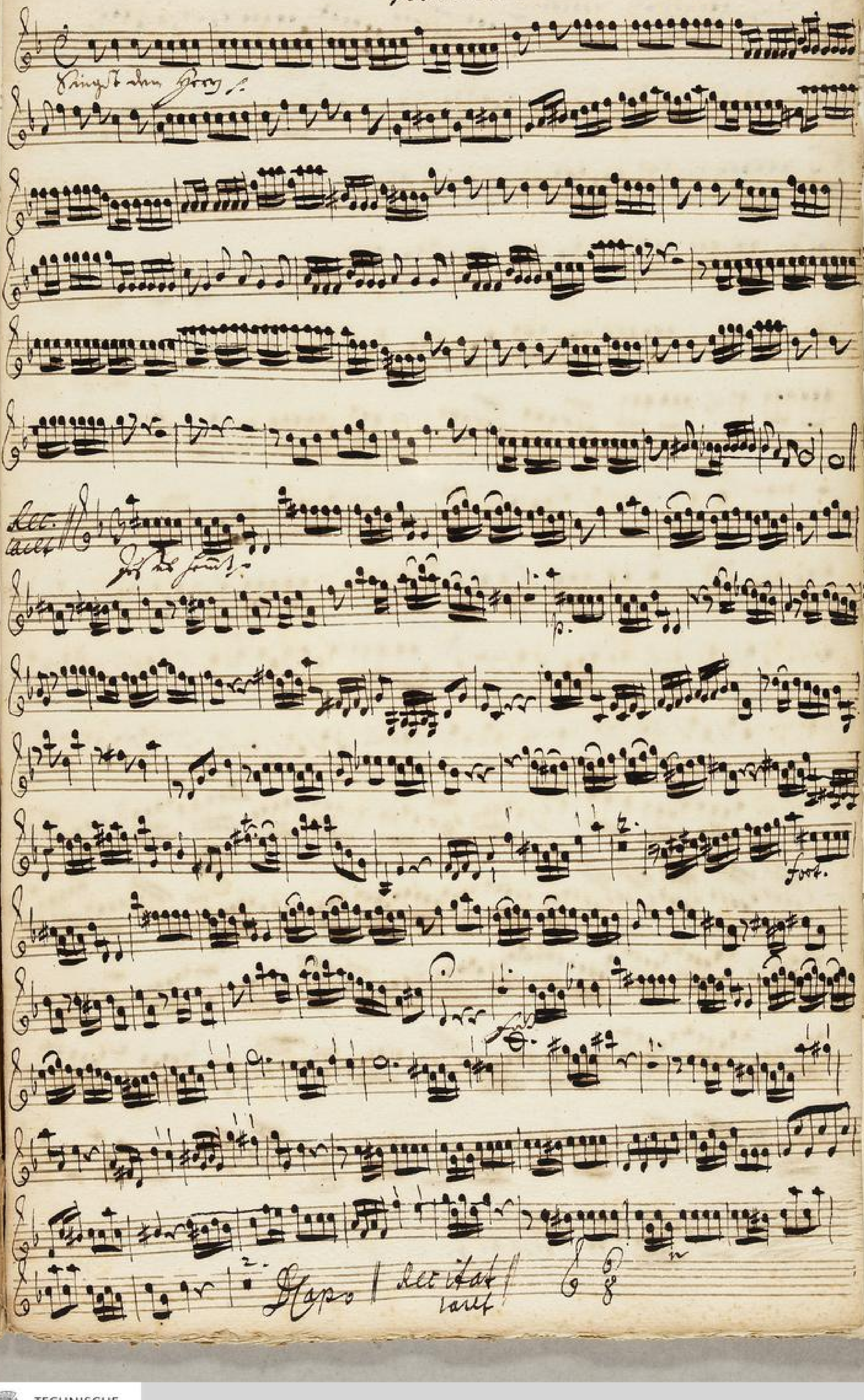
Tacet.

Chorgl.

Ich will dich.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale.

Recitativ.

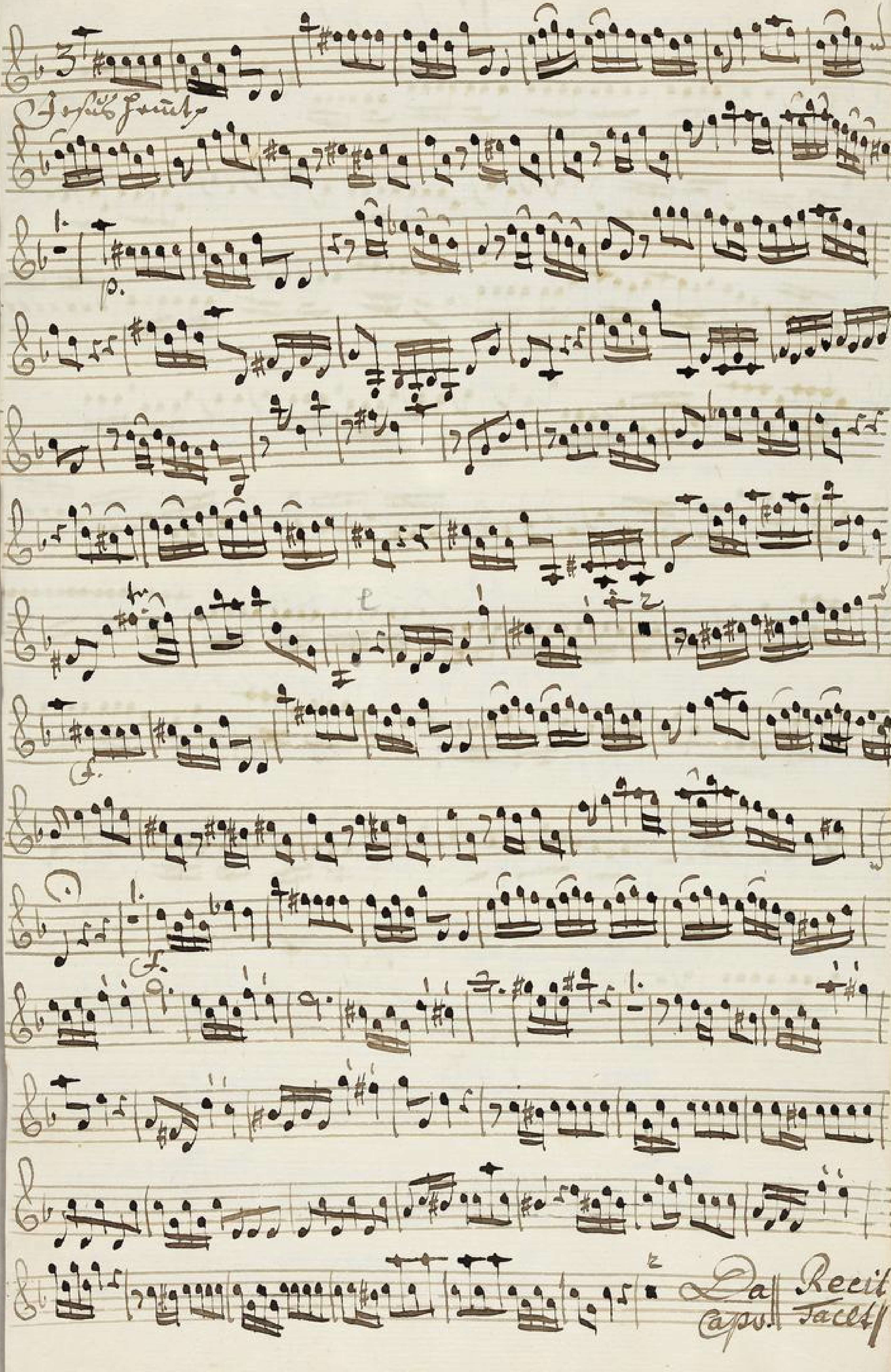
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Einzelne Stimme.

Recit:
Tacet.

63



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:
Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Fughetta.

Violino. 2do

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitativ

Violar

Recitat tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Tempo di Menuetto

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Adagio Espressivo

p

f

Da Capo

Recit:

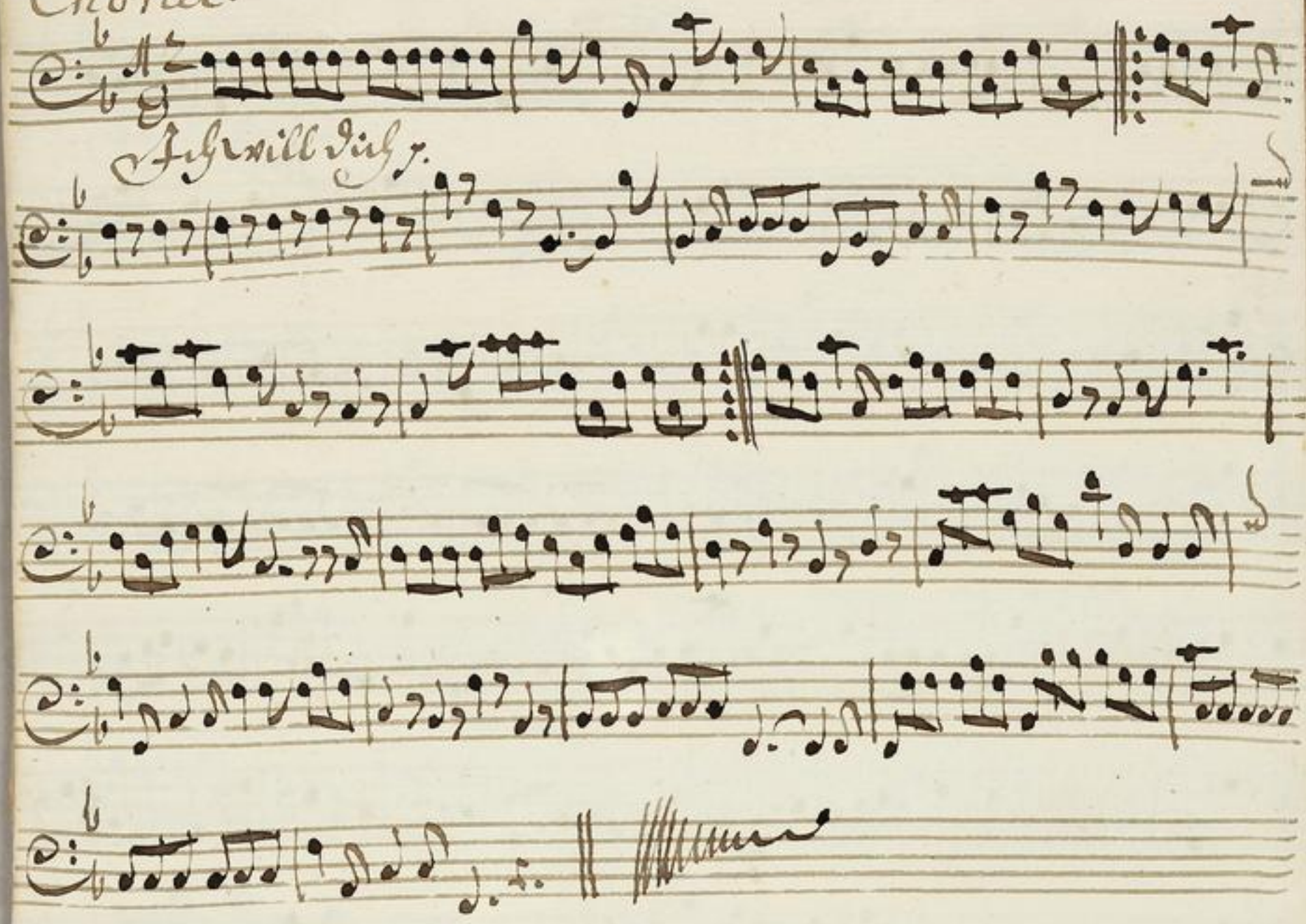
Robert Franz

Da Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Recit:

Recit:

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto. 1.

4.

Hautbois è Flauto Unisono.

4.

Staff

Canto.

Singet dem Herrn Singet dem Herren ein neues Lied,

denn er hat Wunder

er singet mit seiner

Kraft, Er singet mit seiner Kraft, u. mit

seinem heiligen Arm, Er singet singet mit seiner

Kraft mit seiner Kraft, und mit seinem heiligen Arm mit seinem hei=

= ligen Arm.

Recitat. tacet Aria tacet

Wer soll mich die Gnade weisen, die er uns erzeiget mit sein, so

bald wir ihn im Glauben Meister heissen, kommt er und in sein Heiligs

thum. Wer muss ohne geschieden und ganz bereiten, sein Lob und Verehrung in und

ein Herz voll ob uns geöffnet stehen. Wer unser Mund Herr Herr an ihn anbetet und

kann nur an, so kan dir unser Gott Ehre beweisen, und wie er allerwerthes

macht. Es, was nur man nur solche Gnade suchen, an aller Welt in

aus.

10.

Lobet ÷ den Herrn! Lobet ÷ den Herrn alle Heiden, lobet ÷ ihn alle Völker! lobet ÷ den Herrn alle Heiden, lobet ihn alle Völker! lobet und preiset seine Treue = über uns waltet seine Treue = über uns waltet seine Treue = über uns waltet

lobet u. preiset seine Treue = über uns waltet, lobet ÷ den Herrn! lobet ÷ den Herrn alle Heiden, lobet ihn alle Völker, lobet den Herrn!

Lobet und preiset seine Treue = über uns waltet, preiset lobet u. preiset seine Treue = über uns waltet seine Treue = über uns waltet.

Jesus spricht

die Sam = mer Hände, die Sam = mer Hände, die Sam = mer Hände, und in seinem

seinem Namen Hände, und in seinem in seinem Namen Hände, nimmt man weg sein Wort ÷ nimmt man weg sein Wort machend, in

seinem in seinem Namen Händen nimmt nimmt man weg sein Wort

nimmt man weg sein Wort nimmt nimmt man weg sein Wort ÷

sein Wort macht. Capo Recitativ

Ich will dich all mein leben lang, o gott von mir ge=lo=bet
Man soll o gott dein lobgesang an allen orten hö=ren,
mein gantzes hertz verwundert sich, mein leib und geist er=
freuet sich. gebt unserm gott die ehr=re.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Singet ÷ dem Herrn singet ÷ dem Herrn ein neues Lied ÷

dem er thut Wunder ÷ ÷ er singet ÷ mit seiner

Rechten ÷ er singet ÷ mit seiner Rechten ÷ und mit seinem

Heiligen Arm ÷ er sie = get ÷ mit seine Rechten mit

seinem Rech = ten und mit seinem heiligen Arm mit seinem Sie =

lygen Arm

Recitat. | Aria | Recitat. taict

Lobet ÷ den Herrn lobet ÷ den Herrn ihr erneuerte Glieder ihr

neu = erte glieder lobet u. preiset seine Herr = liche macht seine Barm=

macht lobet lobet den Herrn lobet ÷ den Herrn ihr erneuert = glieder

ihr neu = erte glieder lobet den Herrn lobet ÷ den Herrn

ihr erneuerte glieder ihr neu = erte glieder lobet den Herrn den

Herrn lobet und preiset seine Herr = liche macht Preiset lobet u. preiset seine

Herr = = liche macht Jesus Christ ÷

die Ham = mer Hand die Ham = mer Hand und in solcher in

volksom nomen Hände sind man resst Dein Wordt

Dein Wordt inasst und in volksom in volksom nomen

Hände sind man resst Dein Wordt und in volksom in volksom nomen Hände

sind man resst Dein Wordt Dein Wordt inasst. Clapo // Alla breve tacet //

Ich will Dich all mein Leben lang o Gott von nun an Ewi= ro

Man soll o Gott dein Lobgesang an allen stehen Ewi= ro

mein ganzes Herz ro munter sich mein Leib u. Geist ro //

freuet sich Gott mußt du mein Gott die Ewi= ro

Tenore

Singet – dem Herren singet ÷ dem Herren ein neues Lied ÷

Lobet Gott in seinen Wundern ÷ ÷ so singet ÷ mit Pauken

Schallen ÷ so singet ÷ mit Pauken und Schallen ÷ und mit Pauken

heiligen ÷ Arm so sin = get ÷ mit Pauken und mit Pauken

Schallen so und mit Pauken heiligen Arm – mit Pauken hei = ligen

Recitat. tacet / Aria tacet / Recitat tacet

Arm

lobet ÷ den Herren lobet ÷ den Herren ihr erneuerte gliedern ihr er

neu = erte gliedern lobet ÷ den Herren ihr erneuerte gliedern

lobet u. Preiset Seine Herr = lichs macht seine herrliche Macht – Es preist

÷ lobet u. Preiset Seine Herr = lichs macht lobet ÷ den Herren

lobet ÷ den Herren ihr erneuerte gliedrichs erneuerte gliedern lobet den

Herren lobet u. Preiset Seine Herr = lichs macht Preiset lobet u. Preiset Seine

Herr = lichs macht Seine Herr = = lichs macht

Jesus Christ ÷ die Fau = men Hände die

Jam = mer Hande Die Jam = mer Hande und in pflichten in

pflichten neuen Hande u. in pflichten in pflichten neuen Hande nimt man offt

Ward — nimt man offt ein ward macht und in pflichten in pflichten neu

Hande nimt nimt man offt ein ward nimt man offt ein Ward nimt

nimt man offt ein ward — Ein Ward macht Hapo

Der Harrisch der die Zunge fasst dich kennt der gliedmus aus den Hochsten

Thron der Hochste Lobesfollstadt der Hochsten lobten mogen den gewaltig

diesen Ward der Horen wann ob die Andachtsvolk se wagt so wird der Hochmit

Lust zum Lob erregt ach Harrisch mild gewogen dein Lob allzeit in

meine Mund schonen Esse deinen Geist und Hand ich nun Lobstandig anschauen

Ich will die all mein leben lang o Gott Von nun an Ehren

Man soll o Gott dein Lobgesang aus allen orten Lo- -m

mein gantzes Hertz er munter sich mein leib u. Geist er

Freuet sich Lob singen Gott die Ehre

1735.

Basso.

Singet dem Herren Singet dem Herren ein neues Lied

denn er thut Wunder

Er siegt mit seiner

Rechten

Er siegt mit seiner Rechten

und mit

seinem heiligen Arm

Er sie=get mit seinem

Rechten mit seiner Rech=ten und mit seinem heiligen Arm — mit seinem

hei=ligen Arm

Die Erlösung ist ein großes Wunder die neue Erlösung noch viel mehr

stünzt und der Sünder Gottloses Fleisch von Gott sonder der Heiland

rettet mysterios Jahrhund Jahr und treibt Ränke mit Macht und wendet

Hand an gar bald zu mystem Werk Verwandt kommt nun sein Armen Heer

kommt sonder daß der Herr macht Hand sein Mundes zu Jungen

Jesus heut=

die Kraft der Sünden

alle die sich zu ihm finden

zu ihm finden mit =

hat seine Hand

alle die sich zu ihm

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-443-23/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Finden = sed = sed = =

sed Finn Hand Wab des Satans gifft

Verlohet Hab wird all Trug ffn

wyst = = sed Zunge, Finnen mit Verstand

Finnen v. Verstand wyst so frey = wyst so frey = wyst so frey =

Von Finden Hand Zung en Finnen v. Verstand wyst so frey = wyst so

Recitat. tarlt

= Von Finden Hand

Lobet = den Herrn lobet = den Herren ihr erwehlte

glieder ihr erwehlte = rte glieder lobet und Preiset Seine Herr = lichs

Wyst Seine krefftige Wyst lobet lobet den Herrn lobet = den

Herrn ihr erwehlte glieder ihr erwehlte rte glieder lobet den Herrn

lobet = den Herren ihr erwehlte glieder ihr erwehlte rte

glieder lobet den Herren den Herren lobet v. Preiset Seine Herr = lichs

Wyst Preiset lobet v. Preiset Seine Herr = lichs wyst

17.

Jesus heißt — die Jam = mer Hand die

Jam = mer Hand — und in schlim = men in schlim = men armen Stand

1. must man erst sein Wort — sein

Wort in acht — und in schlim = men in schlim = men armen Stand

must man erst sein Wort — und in schlim = men in schlim = men armen Stand

must man erst sein Wort — sein Wort in acht — Hopo Recitativ

Ich will dich all mein Leben lang
1. Man soll o Gott dein Lob er = heben
o Gott wenn man an
all allen Or = ten

Ho = ren — mein Hertz ob Hertz er wunderbar sich — wirs

Ho = ren

leib und Geist er = freuet sich — Gott unserm Gott die Ho = ren