

Laudi alla Vergine Maria

SSAA Choir a cappella or with piano

Giuseppe Verdi
(1810-1883)

Moderato ($\text{J} = 84$)

Soprano I

Soprano II

Alto I

Alto II

7

13

Copyright © 2000 by the Choral Public Domain Library (<http://www.cpdl.org>)
Edition may be freely distributed, duplicated, performed, or recorded.

ed. 6/14/00

20

sì, che'l suo Fat - to - re Non di - sde - gnò di far - si sua fat - tu -
 sì, che'l suo Fat - to - re Non di - sde - gnò di far - si sua fat - tu -
 sì, che'l suo Fat - to - re Non di - sde - gnò di far - si sua fat - tu - dolce
 sì, che'l suo Fat - to - re Non di - sde - gnò di far - si sua fat - tu -
 che'l suo Fat - to - re Non di - sde - gnò di far - si sua fat - tu - dolce

26

morendo *pp*

- ra. Nel ven-tre tuo si rac - ce se l'a-mo - re, Per lo cui cal - do nel-l'e-ter-na
morendo
 - ra.
morendo
 - ra. Per lo cui cal-do nel - l'e - ter - na
morendo *pp*
 - ra. Per lo cui cal-do nel - l'e - ter - na

31

morendo

pa - ce Co - sì è ger - mi - na - to que sto fio-re.
ppp
 pa - ce Co - sì è ger - mi - na - to que sto fio-re.
 pa - ce Co - sì è ger - mi - na - to que sto fio-re.
 pa - ce Co - sì è ger - mi - na - to que sto fio-re.

37 *mf*

Qui se' a noi me - ri - di - a - na fa - ce Di ca - ri - ta - te,

mf

Qui se' a noi me - ri - di - a - na fa - ce Di ca - ri - ta - te, e —

mf

Qui se' a noi me - ri - di - a - na fa - ce Di ca - ri - ta - te, e giu - so, in tra i mor -

mf

Qui se' a noi me - ri - di - a - na fa - ce Di ca - ri - ta - te, e giu - so,

43 *p*

Se' — di spe - ran - za fon - ta - - - na vi - va - ce.

p

giu - so, Se' di spe - ran - za fon - ta - - - na vi - va - ce.

p

ta - - li, Se' di spe - ran - za fon - ta - - - na vi - va - ce.

p

Se' di spe - ran - za fon - ta - - - na vi - va - ce.

48 *f*

Don - na, se' tan - to gran - de, e tan - to va - - - li, tan - to va -

f

Don - na, se' tan - to gran - de, e tan - to va - - -

f

Don - na, se' tan - to gran - de, e tan - to va - -

f

e tan - to va - -

53 *dolce*

li, Che - qual vuol gra - zia, _____ ed a te non ri - cor - re, Sua
 li, _____ ed a te non ri - cor - re, Sua
 li, _____ Che - qual vuol gra - zia ed a te non ri - cor - re, Sua
 li, _____ Che - qual vuol gra - zia, ed a te non ri - cor - re, Sua

Cantabile
dolciss. e calmo

di - si - an - za vuol vo - lar sen - z'a - li. La tua be - ni - gni - tà non pur soc -
 di - si - an - za vuol vo - lar sen - z'a - li. La tua be - ni - gni - tà non pur soc -
 di - si - an - za vuol vo - lar sen - z'a - li.

dolciss. e calmo

di - si - an - za vuol vo - lar sen - z'a - li. La tua be - ni - gni - tà non pur soc -

63 *dolce*
pp

cor - re A chi di - man - da, ma mol - te fi - a - te Li - be - ra - men - te al
 cor - re A chi di - man - da, ma mol - te fi - a - te Li - be - ra - men - te al
 non pur soc - cor - re A chi di - man - da, ma mol - te fi - a - te Li - be - ra - men - te al
 cor - re A chi di - man - da, ma mol - te fi - a - te Li - be - ra - men - te al

68

ppp incominciando pppp sempre pp

di - man - dar pre - cor - re. In te mi - se - ri - cor - dia, in te pie - ta - te, In
ppp
 di - man - dar pre - cor - re. In te mi - se - ri - cor - dia, in te pie - ta - te, In
ppp
 di - man - dar pre - cor - re. In te mi - se - ri - cor - dia, in te pie - ta - te, In
ppp
 di - man - dar pre - cor - re. In te mi - se - ri - cor - dia, in te pie - ta - te, In

73 *un poco cresc.* *cresc. ff*
 te ma-gni - fi - cen - za, in te s'a-du - na Quan - tun - que in
un poco cresc. *cresc. ff*
 te ma-gni - fi - cen - za, in te s'a-du - na Quan - tun - que in
un poco cresc. *cresc. ff*
 te ma-gni - fi - cen - za, in te s'a-du - na Quan - tun - que in
un poco cresc. *cresc. ff*
 te ma-gni - fi - cen - za, in te s'a-du - na Quan - tun - que in

79 *pp* *allarg.* *più p* *ancora più p*
 cre - a - tu - ra è di bon - ta - te. A - ve. A - ve.
pp *allarg.* *più p* *ancora più p*
 cre - a - tu - ra è di bon - ta - te. A - ve. A - ve.
pp *allarg.* *più p* *ancora più p*
 cre - a - tu - ra è di bon - ta - te. A - ve. A - ve.